



Anton Giulio Mancino • Fabio Prencipe

SEGGIO RUBINI

Un 10 felliniano sigla questa nuova, aggiornata e completa monografia su Sergio Rubini al suo decimo film da regista e attore multiforme ed eccentrico. «Adesso - dichiara - non ho un rammarico, eppure questi due mestieri vissuti contemporaneamente ti portano uno da una parte ed uno dall'altra, tanto che riuscire a coniugarli è espressione di una schizofrenia conclamata. Una schizofrenia nella quale mi crogiolo. Per quanto mi riguarda devo costantemente riuscire a tenere vive queste due figure dentro di me. E quando mi chiedono cosa preferisca tra le due me la cavo sempre con una risposta generica non essendo ormai in grado di scegliere veramente. Fanno tutte e due parte della mia storia».

Anton Giulio Mancino, ricercatore a Macerata, insegna cinema all'Università di Macerata e Bari. Autore di volumi su Scorsese, Demme, Rosi, Wayne e sul cinema politico italiano, collabora con le riviste "Cineforum", "Cinecritica" e il quotidiano "La Gazzetta del Mezzogiorno".

Fabio Prencipe, giornalista e studioso di cinema italiano, ha curato volumi su De Robertis, Placido e Rubini, si occupa di organizzazione e manifestazioni cinematografiche (Garganocinema e Festival del Cinema Indipendente della Provincia di Foggia), svolgendo anche attività di produzione.

ISBN 978-88-89782-35-4



€ 16,00



Anton Giulio Mancino • Fabio Prencipe

SEGGIO RUBINI

Anton Giulio Mancino • Fabio Prencipe

SEGGIO RUBINI



EDIZIONI
FALSOPIANO

EDIZIONI
FALSOPIANO