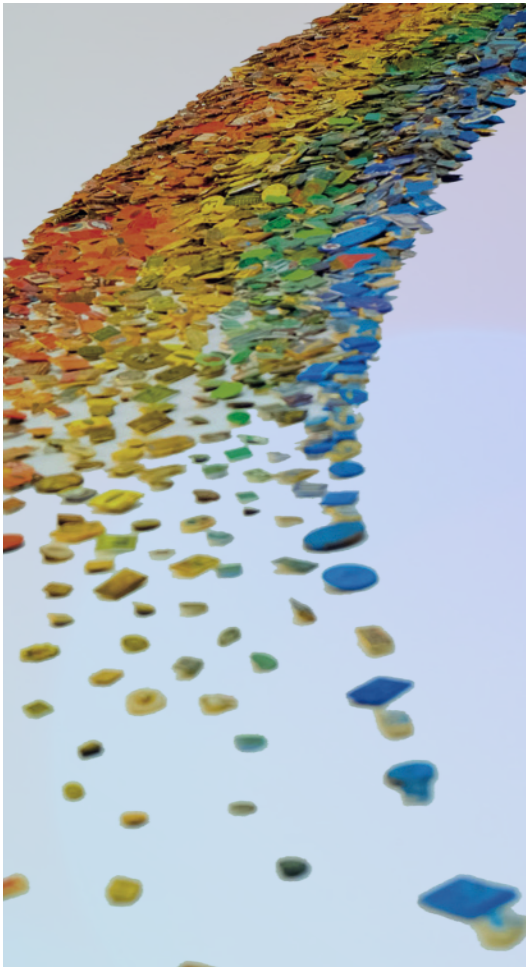




Actas / Proceedings / Actes

5th International Congress: Education and Knowledge

Rosabel Roig-Vila

Jordi M. Antolí Martínez

Verónica Onrubia-Martínez

Carmen Cutillas

(Eds.)



International Congress: Education and Knowledge

Congreso internacional: Educación y Conocimiento

Congrés internacional: Educació i Coneixement

Octaedro  Editorial

Libro de Actas / Proceedings / Llibre d'actes

**5th International Congress: Education and Knowledge
5º Congreso Internacional: Educación y Conocimiento
5é Congr s Internacional: Educació i Coneixement**

Rosabel Roig-Vila, Jordi M. Antolí Martínez,
Ver nica Onrubia-Martínez & Carmen Cutillas (Eds.)



Construyendo el conocimiento de forma colectiva

Libro de Actas / Proceedings / Llibre d'actes. *5th International Congress: Education and Knowledge*

EDICIÓN:

Rosabel Roig-Vila
Jordi M. Antolí Martínez
Verónica Onrubia-Martínez
Carmen Cutillas
(Eds.)

Primera edición: junio de 2026

© De la edición:

Rosabel Roig-Vila
Jordi M. Antolí Martínez
Verónica Onrubia-Martínez
Carmen Cutillas

© Del texto: Las autoras y autores

© De esta edición:

Ediciones OCTAEDRO, S.L.
C/ Bailén, 5 – 08010 Barcelona
Tel.: 93 246 40 02 – Fax: 93 231 18 68
www.octaedro.com – octaedro@octaedro.com

ISBN: 978-84-1079-421-4

Producción: Ediciones Octaedro

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley.

En este libro se recogen únicamente las aportaciones que han superado un riguroso proceso de selección y evaluación (*double blind peer review process*) según los siguientes criterios de evaluación: calidad del texto enviado, novedad y pertinencia del tema, originalidad de la propuesta y rigor científico. La composición del Comité Científico se incluye en la obra.

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos de los textos publicados en esta obra son de responsabilidad exclusiva de los autores.

Publicación en Acceso abierto – Open Access

Ambienti multisensoriali e innovazione degli spazi educativi: prospettive pedagogiche

Sindoni, Francesca

Università degli Studi di Macerata

Nel dibattito contemporaneo sugli ambienti di apprendimento innovativi, l'attenzione si concentra sempre più sulla qualità pedagogica dello spazio, inteso non come semplice contenitore dell'azione educativa, ma come dispositivo complesso che orienta possibilità di accesso, relazione, partecipazione e costruzione dell'esperienza. Il presente contributo, che si colloca in questo quadro, intende proporre alcune riflessioni sugli ambienti multisensoriali – Multisensory Environments (MSE) – intesi come spazi intenzionalmente progettati per offrire esperienze sensoriali, controllate e modulabili, attraverso la combinazione di stimoli visivi, uditivi, tattili, olfattivi, vestibolari e propriocettivi, all'interno di una relazione significativa tra persona, adulto accompagnatore e ambiente, in una cornice educativa sicura, confortevole, non direttiva e orientata alla scelta, nella quale la stimolazione può essere graduata, combinata e adattata ai bisogni, agli interessi e ai tempi della persona. La crescente presenza degli ambienti multisensoriali nelle scuole e nei servizi educativi italiani, peraltro, impone attente riflessioni sulle condizioni pedagogiche capaci di orientare l'impiego di tali spazi, chiarendone, allo stesso tempo, le possibili valenze formative. Il lavoro ha l'obiettivo di individuare una serie di criteri utili per osservare e interpretare gli MSE entro una prospettiva pedagogica capace di valorizzarne la complessità, evitando sia letture riduttive delle innovazioni ad essi connesse – troppo spesso interpretate alla luce della mera presenza di tecnologie o di allestimenti immersivi – sia il rischio di considerarli dispositivi specialistici, separati dalla progettazione educativa ordinaria. Il percorso di analisi proposto si confronta con categorie ricorrenti nella letteratura sugli Innovative Learning Environments, assunte come riferimento interpretativo per mettere a fuoco alcuni nuclei che possono orientare la comprensione e l'impiego degli ambienti multisensoriali nei contesti scolastici ed educativi. Da questa ricognizione emergono cinque linee di lettura tra loro intrecciate. Una prima riguarda la qualità sensoriale dell'esperienza, poiché luce, suono, comfort, intensità e modulazione degli stimoli incidono sulle condizioni di accesso, attenzione, benessere e coinvolgimento. Una seconda concerne la partecipazione e gli accessi plurali, dal momento che lo spazio può ampliare o limitare le possibilità di espressione, scelta, interazione e presenza attiva. Una terza linea richiama la modulazione tra apertura e contenimento, intesa come possibilità di graduare soglie, esposizione, intensità, ritiro e permanenza. Un quarto elemento riguarda lo spazio come pratica situata, nel quale il valore educativo dell'ambiente prende forma nell'uso quotidiano, nelle micro-configurazioni, nelle routine, nei movimenti, nei materiali e nelle relazioni che lo abitano. Infine, emerge la dimensione della progettazione pedagogica, dell'osservazione e della riflessività, considerato che gli MSE richiedono intenzionalità educativa, mediazione adulta, documentazione delle pratiche e confronto professionale, poiché il valore formativo dell'esperienza non dipende dal solo allestimento, ma dalla qualità della mediazione e dalla relazione dinamica tra partecipante, adulto accompagnatore e ambiente. In questa direzione, gli ambienti multisensoriali possono essere riletti come una possibile risorsa per interrogare il rapporto tra spazio, esperienza educativa e progettazione pedagogica. La riflessione proposta intende delineare una prima cornice interpretativa utile ad accompagnare la diffusione degli MSE nelle scuole e nei servizi educativi, sostenendo successive esperienze di progettazione, osservazione e ricerca situata e favorendo una lettura più consapevole e pedagogicamente fondata di questi ambienti, anche in rapporto alla qualità delle pratiche educative e alla qualificazione dei contesti di apprendimento.

—•—



Actas / Proceedings / Actes

5th International Congress: Education and Knowledge

El 5th International Congress: Education and Knowledge / 5º Congreso Internacional: Educación y Conocimiento / 5é Congrès International: Educació i Coneixement, ICON-edu 2026, celebra su quinta edición como un espacio académico abierto al diálogo, al intercambio de experiencias y a la construcción de conocimiento educativo desde perspectivas diversas. Esta nueva edición confirma la voluntad del congreso de reunir a investigadoras, investigadores, docentes, profesionales de la educación y agentes sociales interesados en analizar los desafíos que atraviesan hoy los sistemas educativos.

Este Libro de Actas recoge las contribuciones aceptadas y defendidas durante el congreso, organizadas según las distintas modalidades de participación: paneles invitados de expertos/as, ponencias invitadas I+D+i, simposios invitados, comunicaciones y pósteres. Las aportaciones reunidas muestran la riqueza de un campo educativo en constante revisión, en el que conviven estudios empíricos, propuestas de innovación, análisis teóricos, experiencias de aula, revisiones críticas y proyectos vinculados a contextos institucionales, comunitarios y profesionales. La publicación refleja también el compromiso de ICON-edu con la calidad académica. Las contribuciones han sido sometidas a un proceso de revisión por pares doble ciego, con el propósito de garantizar la pertinencia, la coherencia y el valor científico de los trabajos incluidos. El resultado es una obra colectiva que permite conocer líneas actuales de investigación educativa y, al mismo tiempo, reconocer la diversidad de enfoques desde los que se piensa y se transforma la educación.

En conjunto, el congreso ha ofrecido un marco de participación plural, con aportaciones procedentes de múltiples países, niveles educativos y áreas de conocimiento.

Deseamos que este Libro de Actas sea un recurso útil para la investigación, la docencia, la innovación y el desarrollo profesional. También esperamos que contribuya a fortalecer redes académicas y educativas entre quienes comparten el compromiso con una educación más inclusiva, crítica, democrática y orientada al bien común.



International Congress: Education and Knowledge
Congreso internacional: Educación y Conocimiento
Congrès international: Educació i Coneixement



9 788410 794214

Octaedro  Editorial