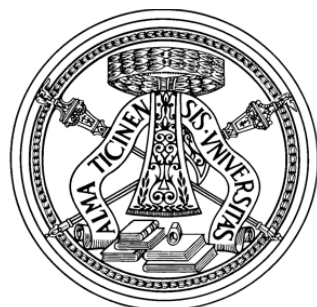


# IL POLITICO

RIVISTA ITALIANA DI SCIENZE POLITICHE

Fondata da Bruno Leoni



NUOVA SERIE DEGLI ANNALI DI SCIENZE POLITICHE  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

ANNO LXXXIV - LUGLIO-DICEMBRE 2019 - N. 2

# INDICE

## RICOMPORRE LE PARTI FRATTURE E CONTINUITÀ NELLA STORIA DELLE ISTITUZIONI REPUBBLICANE

a cura di Luciano Violante

LUCIANO VIOLANTE - Introduzione . . . . .	5
<b>La costruzione della democrazia</b>	
CESARE PINELLI - La scelta per la Repubblica . . . . .	25
MARIO DOGLIANI, ILENIA MASSA PINTO - La Corte Costituzionale . . . . .	38
GIORGIO REPETTO - La civilizzazione. L'espansione dei diritti negli anni '60 e '70 . . . . .	52
EDMONDO BRUTI LIBERATI - Magistratura: la "radicale svolta" della metà degli anni Sessanta del Novecento. . . . .	77
<b>Gli avvenimenti e la storia</b>	
ANGELO VENTRONE - La strage di piazza Fontana . . . . .	105
STEFANO FOLLI - L'assassinio di Aldo Moro . . . . .	121
ANNA FINOCCHIARO - La caduta del muro di Berlino. Il mondo scomposto . . . . .	128
FRANCESCO SAITTO - Ragionando sul Trattato di Maastricht come momento di "frattura": processo di integrazione europea e trasformazioni del sistema economico . . . . .	138

LUCIANO VIOLANTE - Tangentopoli: giudici contro? . . . . .	158
DAVIDE MATTIELLO - Le stragi del 1992 . . . . .	177
VINCENZO LIPPOLIS - Le elezioni del 1994. . . . .	186
CLAUDIO DE VINCENTI - L'economia italiana e le fratture della globalizzazione . . . . .	200
MASSIMO CAVINO - Una concezione svalutativa della rappresentanza parlamentare: il contratto di governo . . . . .	221
<b>Non solo fratture</b>	
GUIDO NEPPI MODONA - Nel mondo della giustizia: fratture e continuità tra regime fascista e ordinamento democratico . .	239
ALBERTO MELLONI - Chiesa e Stato. Frattura di cosa, fratture per cosa . . . . .	255
SANDRO STAIANO - La frattura Nord-Sud. L'asimmetria territoriale come questione democratica . . . . .	268
GUIDO MELIS - La continuità nella Pubblica Amministrazione . . . . .	308
<b>Gli autori</b> . . . . .	331
<b>Indice generale dell'annata 2019</b> . . . . .	333