

lunedì 5 settembre 2011

**Galluzzo, Gabriele, *Breve storia dell'ontologia***

Roma, Carocci, 2011, pp. 212, euro 18, ISBN 9788843057122

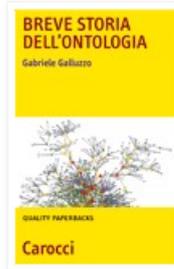
Recensione di Michele Paolini Paoletti – 28/02/2011

Gabriele Galluzzo, in questa agile e articolata introduzione alla storia dell'ontologia, delinea i tratti fondamentali di quattro questioni ontologiche: che cos'è l'esistenza? Che cosa sono gli universali? Come dobbiamo intendere gli oggetti concreti, nella loro unità ed individualità? E come bisogna concepire l'essenza delle cose?

Galluzzo esamina in modo sintetico e accurato sia l'approfondimento di tali questioni (e delle problematiche a esse connesse), sia le soluzioni offerte nel corso della storia del pensiero. Occorre tuttavia chiarire che, nonostante il libro sia una "storia dell'ontologia", l'autore rifiuta espressamente, nella propria ricerca, qualsiasi impostazione storicistica, volta a intendere le tesi filosofiche come "fatti" di cui bisogna studiare "le cause, gli effetti, le connessioni e il contesto storico in cui si sono originati" (p. 13). Al contrario, Galluzzo ritiene che "la storia della filosofia è prima di tutto una storia di *problemi* filosofici" (*ibidem*). La scelta di questo approccio è ampiamente condivisibile, almeno a mio parere, giacché esso ha il merito di poter instaurare un confronto fecondo tra le tesi filosofiche di epoche storiche differenti, di poter allargare continuamente l'orizzonte dei problemi e, soprattutto, di poter arricchire la riflessione con nuovi risultati e nuove obiezioni. In una battuta soltanto: se non si condivide la riduzione della filosofia alla storia della filosofia, si deve guardare al passato primariamente nel tentativo di trovare sollecitazioni e risposte a interrogativi filosofici (in questa sede, ontologici) che rimangono sempre "attuali".

Galluzzo, poi, connette la trattazione delle soluzioni del passato (esposte perlopiù in ordine tematico-argomentativo, e non già secondo la successione storica) all'analisi delle principali posizioni dell'ontologia contemporanea, soprattutto di matrice analitica. In questo modo, egli compie, per sua esplicita ammissione, un percorso "a ritroso": a partire dalle soluzioni offerte nel dibattito contemporaneo sono chiariti successivamente i punti principali delle varie questioni e sono illustrate le soluzioni "classiche". L'ontologia analitica è riconosciuta, pertanto, come autentica erede dell'ontologia antica e medievale e riceve, al contempo, un nobile e rilevante spessore storico. Aggiungo un'ultima nota introduttiva a questo lavoro: non si assume una distinzione netta tra ontologia e metafisica, poiché l'ontologia, dovendosi occupare di "ciò che vi è", non può evitare di interrogarsi anche sulla "natura di ciò che vi è" (un compito che spetterebbe alla metafisica, almeno secondo la distinzione comunemente accettata). Del resto, è chiaro che, se l'ontologia deve occuparsi di *problemi*, ogni distinzione di ambito filosofico dovrà essere successiva all'esame dei problemi stessi.

Nella prima parte del volume, l'autore si occupa della nozione di esistenza o, meglio, del significato dell'*esistere* per gli enti. L'esistenza, dunque, può essere considerata o meno come una proprietà degli enti, così come si può accettare o meno una distinzione tra l'esserci di un ente e la sua esistenza. Allo stesso modo, si possono definire o meno vari significati del termine "esistere", a seconda che si ritenga l'esistenza come predicabile univocamente, analogamente o equivocamente degli enti. Nel dibattito novecentesco, la fondamentale opposizione tra le tesi meinonghiane e neomeinonghiane, da un lato, e quelle russelliane, dall'altro, ha ridato particolare importanza alla trattazione di questa fondamentale questione ontologica. Il dibattito antico si muove tra Platone, Aristotele e lo stoicismo (scarsamente citato nelle esposizioni di questa tematica), ma è soprattutto Avicenna a proporre espressamente una nozione autonoma di esistenza. Alla trattazione del filosofo arabo seguono le complesse discussioni medievali sulla distinzione tra esistenza ed essenza, sino a toccare la posizione kantiana, che nella capacità, da parte dell'esistenza, di aggiungere alcunché al

**ReF - Recensioni**

**Filosofiche** dal 1999 è la prima rivista filosofica italiana dedicata esclusivamente alle recensioni di testi di filosofia. ReF non è organo di nessuna istituzione (anche se collabora con alcune di esse); non rappresenta nessun interesse, che non sia quello della ricerca. La rivista è (e deve essere) un organo assolutamente libero che si occupa di filosofia in generale. ([Guarda l'intervista al Direttore di ReF, sul canale web di RAIEducational](#))

Partnership

filosofia.it

Follow by Email

Archivi dal 1999 ad oggi

powered by Google™

Ultime recensioni pubblicate

- [Maffettone, Sebastiano, Filosofia politica](#)
- [Costa, Vincenzo, Fenomenologia dell'educazione e della formazione](#)
- [Gabriel, Markus, Perché non esiste il mondo](#)
- [Calabi, Clotilde, Coliva, Annalisa, Sereni, Andrea, Volpe, Giorgio \(a cura di\), Teorie della conoscenza. Il dibattito contemporaneo](#)
- [Vivarelli, Anna, Io e gli altri](#)

Archivio mensile delle recensioni

Le recensioni più popolari dell'ultimo mese

[Costa, Vincenzo, Fenomenologia dell'educazione e della formazione](#)

[Pistone, Massimo, Einstein & Parmenide](#)

concetto di una cosa. Desidero rilevare soltanto un'impresione nell'esposizione della dottrina di Tommaso d'Aquino: la distinzione tomistica tra *esse* ed *essentia* non può essere tradotta nei termini della distinzione tra *existentia* ed *essentia*. Tommaso utilizza pochissime volte il termine *existentia* e non lo usa come sinonimo di *actus essendi*. La distinzione in oggetto, appunto, è quella tra *actus essendi* ed *essentia*. La nozione tomista di *actus essendi*, dunque, esprime qualcosa di diverso sia dall'*existentia* di Avicenna, sia, soprattutto, dall'*existentia* della Seconda Scolastica: nell'ottica di Tommaso, un ente "esiste" nella propria totalità, mentre l'*actus essendi* (almeno nel caso degli enti creati) è un costituente metafisico dell'ente stesso. L'esistenza, allora, è predicata di "tutto" l'ente, mentre l'*actus essendi* è quell'atto "ultimo" dell'ente che consente, appunto, la sua esistenza: l'esistenza è *esse in actu*, l'*actus essendi* è *esse ut actus*. Tutto l'ente creato è *in atto*, ma solo un suo costituente è *atto d'essere*. È pur vero che una lunga tradizione interpretativa, da Bañez sino a Gilson, ha confuso *existentia* e *actus essendi*. Resta il fatto, tuttavia, che si tratta di due nozioni distinte.

La seconda parte del libro è dedicata alla questione degli universali o, meglio, allo statuto ontologico degli universali. L'ammissione degli universali nella propria ontologia, come chiarisce l'autore, permette di spiegare la comunanza di proprietà tra più cose, la predicazione e il riferimento dei termini astratti, il nesso tra tipi di cose. Anche in questo caso, la distinzione generale tra posizioni realiste e nominaliste è approfondita a partire dal dibattito contemporaneo, per volgersi poi alle teorie platoniche, aristoteliche e stoiche e alle soluzioni medievali. Galluzzo enumera una serie di ragioni favorevoli e contrarie a realismo e nominalismo, con una buona capacità di sintesi. Il paragrafo riservato alla filosofia moderna si concentra su Locke e Berkeley.

Nella terza parte dell'opera, l'autore considera l'unità e l'individualità degli oggetti concreti. L'espressione "oggetti concreti" pertiene maggiormente al dibattito contemporaneo che al dibattito antico e medievale: essa sembra avere senso soltanto nell'opposizione con gli "oggetti astratti" (proprietà, relazioni, numeri, etc.). Per isolare l'argomento, tuttavia, non paiono sussistere soluzioni migliori, dal momento che si sta trattando dell'unità e dell'individualità di oggetti individuali realmente esistenti. Con una terminologia aristotelica, potremmo affermare che questa parte è dedicata all'unità e all'individualità delle "sostanze prime". Ad ogni modo, paiono confrontarsi soprattutto tre teorie rivali sullo statuto dei cosiddetti "oggetti concreti": la teoria sostanzialista (che considera la sostanza come unità primaria e indivisibile rispetto alle sue proprietà), la *bundle theory* nelle sue molteplici varianti (che considera le sostanze prime come fasci di proprietà, universali o particolarizzate - i "tropi"), la teoria del *bare particular* (che riconosce in ogni oggetto concreto la presenza di un *substratum* che sostiene e "porta" tutte le proprietà). In seguito, con il consueto excursus storico, sono prese in esame le soluzioni tradizionali.

L'ultima parte del lavoro, infine, è dedicata alla nozione di essenza. La distinzione tra proprietà essenziali e proprietà accidentali di un ente è ricondotta direttamente alla trattazione aristotelica dell'essenza. Per lo Stagirita, l'essenza non è definita come l'insieme di proprietà che pertengono necessariamente ad un ente, ma come ciò che *spiega* le proprietà di un ente. In questo senso, è particolarmente rilevante la differenza tra proprietà essenziali e *propria*: le proprietà essenziali, che costituiscono necessariamente l'essenza di un ente e che spiegano le altre proprietà, sono diverse dai *propria*, che pertengono sì necessariamente a un ente, ma non ne costituiscono l'essenza, né valgono a definire quest'ultima. "Essere un animale razionale", così, è proprietà essenziale dell'essere umano, mentre "ridere" è soltanto un *proprium*. Passando per Locke e Leibniz, Galluzzo giunge infine ad uno stimolante confronto tra l'essentialismo aristotelico e quello di Saul Kripke.

La chiarezza di questo volume contribuisce a consigliarlo come una sorta di "invito" agli studi ontologici, senza esimersi il lettore, naturalmente, dal compiere ulteriori e più approfonditi studi o dal riflettere personalmente sulla validità delle soluzioni filosofiche proposte. Non ci sono problemi filosofici che "tramontano", né ci sono questioni filosofiche prive del richiamo a prendere personalmente posizione, con umiltà e, certamente, con le adeguate motivazioni.

## Indice

### Introduzione

#### 1. L'esistenza

#### Introduzione

#### I problemi dell'esistenza

#### Esistenza ed essentialismo in Aristotele

#### Esistenza e sussistenza. Aspetti dell'ontologia stoica

#### Esistenza e *teoria dei due regni*. Platone e la tradizione platonica

#### Il Medioevo e l'esistenza: univocità, equivocità, analogia

#### La distinzione fra essenza ed esistenza: Avicenna e Tommaso d'Aquino

#### Esistenza mentale ed essenze possibili: tentazioni meinongiane?

#### Kant: l'esistenza non è un predicato reale

Maffettone, Sebastiano,  
*Filosofia politica*

#### Le recensioni più popolari di sempre

Stein, Edith, *Il problema dell'empatia*

Leghissa, Giovanni,  
*Neoliberalismo. Un'introduzione critica*

Butler, Judith, *Questione di genere. Il femminismo e la sovversione dell'identità*

Gabriel, Markus, *Il senso dell'esistenza. Per un nuovo realismo ontologico*

Marraffa, Massimo,  
Paternoster, Alfredo, *Scienze cognitive. Un'introduzione filosofica*

#### Autori

Abdullahi Ahmed An-Na'im Adriano  
Ar dovino Alessandra Pantano  
Alessandra Pigliaru Alexandre Kojève  
Alfredo Paternoster Andrea  
Altobrando Andrea Lavazza Andrea  
Porciello Andrea Zhok Angela  
Taraborrelli Annalisa Caputo Annalisa  
Coliva Anselm Jappe Anthony Kwame  
Appiah Antonio Cimino  
Antonio Marturano Antonio Tursi  
Ariberto Acerbi Armando Mascio  
Axel Honneth Baldine Saint Girons  
Barbara Aronica Béatrice Berlowitz  
Beatrice Bonato Bruna Giacomini  
Brunello Lotti Bruno Moroncini Carla  
Maria Fabiani Carmelo Muscato  
Caterina Rea Claudia Furlanetto  
Claudio Bonvecchio Claudio Tondo  
Daniela Angelucci Daniele Pisani  
Dante Bolognesi Dario Gentili Dario  
Sacchi David Sedley Democrito  
Domenico Felice Domenico  
Losurdo Donatella Di Cesare  
Duccio Demetrio Edgar Morin Edith  
Stein Egidio Tinaburri Elena  
Colombetti Elena Irrera Emilio Carlo  
Corriero Enrico Redaelli Enricomaria  
Corbi Ernst Bloch Ernst Jünger Eva  
Feder Kittay Fabiana Gambardella  
Fabio Bazzani Fabio Minazzi  
Fausto De Petra Ferdinando G.  
Menga Filippo Focosi Fiorella Battaglia  
Franca D'Agostini Francesca  
Cecchetto Francesca Chiarotto  
Francesco Bucci Francesco Fistetti  
Francesco Forlin Francesco  
Giacomantonio Franco Ricordi  
Friedrich Engels Gabriele De  
Angelis Gabriele Galluzzo Gabriele Pulli  
Gaetano Chiurazzi Gaetano Lettieri  
Gian Paolo Terravecchia  
Gianfrancesco Zanetti Gianfranco  
Basti Gianluca Miglino Gianluca Miligi  
Gianni Vattimo Giorgio Agamben  
Giorgio Cosmacini Giorgio Lando  
Giovanni Jervis Giovanni Leghissa  
Giovanni Perazzoli Giovanni Reale  
Giovanni Salmeri Giuliano Antonello  
Giuliano Torrenzo Giuseppe Sartori  
Graham Priest Graziano Biondi Günter  
Figal Hans Blumenberg Hans Jonas  
Hans-Georg Gadamer Heidegger  
Henri Bergson Hilary Putnam Hugo  
Tristram Engelhardt jr Isabella Pizzini  
Jacques Derrida José Ortega

## 2. Gli universali

Introduzione. La natura del problema

Realisti e nominalisti: un dibattito aperto

Tre teorie antiche degli universali

Il dibattito medievale

Il dibattito sulle idee astratte: Locke e Berkeley

## 3. Gli oggetti concreti

Introduzione. I particolari

Tre modi di concepire gli oggetti concreti

Il problema dell'unità degli oggetti nella tradizione aristotelica

L'aristotelismo rivisitato: l'ontologia dei costituenti

Riduzionismo e anti-riduzionismo in Leibniz

Il problema dell'individuazione nella tradizione aristotelica

Individuazione qualitativa e individuazione non qualitativa

Un'alternativa antica ad Aristotele: il *Timeo*

Locke e l'idea di sostanza

Tropi e fasci di tropi

## 4. L'essenza

Introduzione

Essenza come proprietà e essenza come principio: Aristotele e dintorni

Essenza reale ed essenza nominale in Locke

Essenza e necessità: problemi leibniziani

Il nominalismo: una breve riconsiderazione

Essenzialismo kriepkeiano ed essenzialismo aristotelico: un confronto

*Note*

*Bibliografia*

*Indice dei nomi*

Pubblicato da Andrea Rossetti a 09:00

 +1 Consigliato su Google

Etichette: [Carocci](#), [Gabriele Galluzzo](#), [Michele Paolini Paoletti](#), [ontologia](#)

## Nessun commento:

[Posta un commento](#)

[Post più recente](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

Iscriviti a: [Commenti sul post \(Atom\)](#)

[y Gasset](#) [Joseph Margolis](#) [Jürgen Habermas](#) [Karl Marx](#) [Laura Anna Macor](#) [Leonardo Caffo](#) [Leonardo Rapone](#) [Lester Embree](#) [Livio Bottani](#) [Livio Santoro](#) [Lorena Forni](#) [Luca Magni](#) [Luca Taddio](#) [Luciano Parinetto](#) [Ludwig Wittgenstein](#) [Luigi Ferrajoli](#) [Luisella Battaglia](#) [Marco Bruni](#) [Marco Geuna](#) [Marco Revelli](#) [Margherita Di Stasio](#) [Maria Grazia Turri](#) [Maria Laura Lanzillo](#) [Maria Lida Mollo](#) [Maria Zambrano](#) [Mariangela Priarolo](#) [Mario Galzigna](#) [Markus Gabriel](#) [Martha C. Nussbaum](#) [Martin Heidegger](#) [Martino Menghi](#) [Massimo Marraffa](#) [Massimo Mugnai](#) [Maurizio Pagano](#) [Melanie Klein](#) [Michael](#)

[Brooks](#) [Michael J. Sandel](#)

[Michel Foucault](#) [Michel](#)

[Hulin](#) [Michel Onfray](#) [Michele](#)

[Amoretti](#) [Michele](#) [Bracco](#) [Michele](#)

[Farisco](#) [Nancy](#) [Fraser](#) [Niccolò](#)

[Guicciardini](#) [Nicla](#) [Vassallo](#)

[Nicola Perullo](#) [Nicola](#) [Riva](#) [Nicola](#)

[Simonetti](#) [Nicoletta](#) [Cusano](#) [Nicoletta](#)

[Polla-Mattiot](#) [Nikolaj](#) [Aleksandrovič](#)

[Vasil'ev](#) [Paola](#) [Ricci](#) [Sindoni](#) [Paola](#)

[RUSSO](#) [Paolo](#) [Casalegno](#) [Paolo](#)

[D'Angelo](#) [Paolo](#) [Fabbri](#) [Paolo](#) [Gherri](#)

[Paolo](#) [Scolari](#) [Paolo](#) [Valore](#) [Patricia](#) [S.](#)

[Churchland](#) [Patrizia](#) [Cipolletta](#) [Paul](#)

[Natorp](#) [Pavel](#) [Aleksandrovič](#) [Florenskij](#)

[Pierandrea](#) [Amato](#) [Piergiorgio](#)

[Donatelli](#) [Piero](#) [Marino](#) [Piero](#) [Viotto](#)

[René](#) [Char](#) [René](#) [Guénon](#) [Riccardo](#)

[Chiaradonna](#) [Roberta](#) [De](#)

[Monticelli](#) [Roberta](#) [Lanfredini](#)

[Roberto](#) [Casati](#) [Roberto](#) [Esposito](#)

[Roger](#) [Scruton](#) [Rosario](#) [Diana](#) [Rudolf](#)

[Hilferding](#) [Sam](#) [Harris](#) [Sandro](#)

[Gorgone](#) [Sauro](#) [Mattarelli](#) [Sergio](#)

[Vitale](#) [Sigmund](#) [Freud](#) [Silvana](#) [Procacci](#)

[Silvestro](#) [Marcucci](#) [Silvia](#) [Rodeschini](#)

[Stefania](#) [Achella](#) [Stefano](#) [G.](#) [Azzarà](#)

[Stefano](#) [Simonetta](#) [Steve](#) [Stewart-](#)

[Williams](#) [Thomas](#) [Casadei](#) [Tommaso](#)

[Valentini](#) [Tonino](#) [Griffero](#) [Umberto](#)

[Curi](#) [Umberto](#) [Veronesi](#) [Uriah](#) [Kriegel](#)

[Vincenzo](#) [Bochicchio](#) [Vincenzo](#)

[Costa](#) [Vincenzo](#) [Sorrentino](#)

[Vito](#) [Mancuso](#) [Vittorio](#) [Possenti](#) [Vivetta](#)

[Vivarelli](#) [Vladimir](#) [Jankélévitch](#)

### Editori

[Adelphi](#) [Albo](#) [Versorio](#) [Aracne](#)

[Arcoiris](#) [Armando](#) [Belforte](#) [Bollati](#)

[Boringhieri](#) [Bompiani](#) [Bruno](#)

[Mondadori](#) [BUR](#) [Cantagalli](#)

[Carocci](#) [Città](#) [Nuova](#)

[Clinamen](#) [Codice](#) [Coniglio](#) [Cronopio](#)

[Dedalo](#) [DeriveApprodi](#) [Diabasis](#)

[Editori Riuniti](#) [University Press](#) [Einaudi](#)

[Espress](#) [ETS](#) [Eum](#) [Fara](#) [Edizioni](#)

[Fayard](#) [Fazi](#) [Feltrinelli](#) [Firenze](#)

[University Press](#) [Franco](#) [Angeli](#)

[Garzanti](#) [Georg](#) [Olms](#) [Verlag](#)

[Giappichelli](#) [Giuffrè](#) [Giuntina](#) [Grin](#)

[Verlag](#) [Guanda](#) [Il Mulino](#) [Il](#)

[Poligrafo](#) [Il prato](#) [IPOC](#) [La Vita](#)

[Felice](#) [Lateran](#) [University Press](#)

[Laterza](#) [Le Cariti](#) [Le Lettere](#)

[Liguori](#) [Lotta](#) [Comunista](#)

[Manifestolibri](#) [Marietti](#) [Marinotti](#)

[Mimesis](#) [Morlacchi](#) [Mucchi](#)

[Ombre](#) [Corte](#) [Orthotes](#) [Oxford](#)

[University Press](#) [Pensa](#) [MultiMedia](#)

Plus - Pisa University Press Qanat  
 Quodlibet Raffaello Cortina  
 Rosenberg e Sellier Rubbettino  
 San Paolo ShaKe Stilo Studium  
 Trauben Unicopli Vita e Pensiero

#### Recensori

Alessandra Callegari  
 Alessandro Baccarin  
 Annarita Tucci Antonella  
 Ferraris Antonio Allegra  
 Antonio Cimino Antonio  
 Pesce Antonio Tursi Armando  
 Plebe Aurosa Alison Brigida Bonghi  
 Carla Fronteddu Carla Maria  
 Fabiani Carlo Scognamiglio Cecilia  
 Ricci Cesare Catà Claudia Giussani  
 Claudio Fraschilli Daniela Bandiera  
 Daniela Di Dato Daniele Foti  
 Daniele Petrella Danilo Breschi  
 Davide Guerzoni Davide Sisto  
 Diego D'Angelo Elisabetta  
 Micucci Emanuele Rossi Marcelli  
 Federica Scali Francesca Rigotti  
 Francesco Armezzani  
 Francesco Codato Francesco  
 Crapanzano Francesco  
 Giacomantonio Francesco  
 Martinello Georgia Zeami  
 Giacomo Borbone Gianfranco  
 Cordi Gianluca Verrucci  
 Gianmaria  
 Merenda Gianni Zen  
 Giovanni Basile Giovanni  
 Damele Giulio Di Basilio  
 Giuseppe Malafronte Irene  
 Treccani Leonardo Caffo Lidia  
 Gasperoni Lorenza La Spada Luca  
 Possati Lucia Mancini Luciano  
 Bazzocchi Marco Castagna  
 Marco Cirillo Marco Storni  
 Maria Agnese Ariaudo Stornia  
 Giulia Bernardini Marianna  
 Nobile Mario Tanga  
 Massimiliano Chiari  
 Matteo Sozzi Maurizio  
 Brignoli Michele Cardani  
 Michele Paolini Paoletti  
 Michele Saporiti Michele Savino  
 Monia Andreani Paolo Fedele Pietro  
 Camarda Raffaella Strina Raoul  
 Frauenfelder Riccardo Antonucci  
 Rolando Ruggeri Rosangela  
 Barcaro Rossella Mascolo Salvatore  
 Lucchese Salvatore Spina  
 Salvatore Vultaggio Sara Anna  
 Ianniello Sara Fumagalli  
 Sergio Labate Silvia Baglini  
 Silvia Salardi Stefano Santasilvia  
 Stefano Scrima Tiziana  
 Gabrielli Umberto Imbriano

#### Iscriviti a

-  [Post](#) ▼
-  [Commenti](#) ▼

#### Temi

adaequatio alétheia alienazione amor fati amore animal studies anti-illuminismo antropologia antropologia filosofica antropotecnica architettura argomento della fionda arte asceti assenza assoluto ateismo atomo atto estetico azioni bellezza beni morali bioetica biopolitica caos capacità capitalismo colpa complessità comunicati comunismo comunità concetto confessione conoscenza Corano corpo corporeità corrispondenza cosmopolitismo costituzionalismo creazionismo crisi cristianesimo critica del cinema definizione storico-intenzionale democrazia democrazia deliberativa determinismo dialogo dicotomia

fatto/valore differenza Dio dipendenza diritti diritti umani **diritto** diritto canonico divenire divinità dottrina della scienza ecologia economia economia politica editoriale eguaglianza empirismo episteme **epistemologia** equivalenza eresia **ermeneutica** **esistenza** esperienza esser-riconosciuti Essere estasi **estetica** ethos **etica** etica animale etica applicata etica della cura **etica pubblica** etica sociale etnopsichiatria eutanasia evoluzione fede **femminismo** **fenomenologia** **filosofia** filosofia animalista filosofia contemporanea filosofia del diritto filosofia del linguaggio filosofia dell'animalità filosofia della matematica **filosofia della mente** filosofia della pena filosofia della politica filosofia della religione **filosofia della scienza** filosofia interculturale filosofia medievale **filosofia morale** filosofia naturale **filosofia politica** filosofia pratica **filosofia teoretica** filosofia trascendentale filosofie femministe fine della filosofia fisica fondamentalismo galenismo genealogia giuspositivismo **giustizia** globalizzazione gnosi gnothi seauton governamentalità guerra mondiale gusto idealismo identità **Illuminismo** immaginazione Immanuel Kant impegno inconscio ineffabilità intelligenza **intenzionalità** intuizione Islam **laicità** legittimità letteratura letteratura tedesca **liberalismo** libero volere **libertà** **linguaggio logica** logica intensionale logos manipolazioni genetiche **marxismo** meccanica quantistica medicina medico menzogna mercato meta-teorico **metafisica** mistica mito mitologia **modernità** moderno mondo dei fatti **morale** morte **natura** natura umana naturalismo naturalismo etico negoziatore concettuale **neokantismo** neoliberalismo neoplatonismo neopositivismo **neuroetica** **neuroscienze** nevrosi nichilismo non-so-che **Nulla ontologia** ontologia negativa opportunità organismo paradosso partecipazione politica pedagogia **persona** plebe pluralismo religioso poesia **politica** populismo post-modernismo post-strutturalismo postumanesimo **potere** psicoanalisi **psicologia** psicologia evuzionistica pubblicità quasi-niente racconto **ragione** rational choice theory **realismo** realismo scientifico realtà relativismo **religione** replica responsabilità revisione del Tractatus logico-philosophicus riconoscimento rivoluzione americana rivoluzione francese rizoma romanticismo **scetticismo** schematismo **scienza** scienze sociali scienze umane scrittura filosofica semantica senso sfera pubblica Shari'a simbolo situazionismo società **sociologia** soggettività soggetto sovranità spettacolo spiritualismo stile storia storia dell'etica **storia della filosofia** **storia della filosofia contemporanea** storia della filosofia moderna storia delle idee Sunna teatro tecnologia del sé tecnoscienze **telenologia** **tempo** **teologia** teoria dei sistemi teoria della democrazia teoria neo-formalista teoria psicoanalitica teorie della giustizia testamento biologico transumanesimo trascendentale trinità uguaglianza universo uomo **verità** vita volontà di potenza

#### Citazioni e Copyleft

Si prega di citare la rivista come: "ReF - Recensioni Filosofiche / ISSN 1826-4654".

L'*International Standard Serial Number* della rivista è: ISSN 1826-4654.

I contenuti della rivista ReF - Recensioni Filosofiche sono rilasciati sotto licenza Creative Commons: **Attribuzione-NonCommerciale-NonOperederivate**.

#### Visualizzazioni di pagine: ultimo mese



**8167**

I contenuti di questa rivista (ISSN 1826-4654) sono rilasciati sotto licenza Creative Commons. Modello Semplice. Powered by [Blogger](#).