



fr. Fedele da San Biagio

La Pastorale

ovvero

L'Emancipation de l'Homme

operata dal Verbo

dramma in tre atti con prologo

a cura di

Marcello La Matina

Andrea Garbuglia

eum > territorio

La Pastorale

ovvero

L'Emancipazione de l'Huomo operata dal Verbo
dramma in tre atti con prologo
del fr. Fedele da San Biagio cappuccino

Introduzione, testo critico, apparati e indici di
Marcello La Matina e Andrea Garbuglia

eum

Isbn 978-88-6056-029-2

Prima edizione: dicembre 2009

© 2009 eum edizioni università di macerata

© 2009 per le musiche originali: Maurizio Balsano

eum edizioni università di macerata

Centro Direzionale, via Carducci, 63/a - 62100 Macerat

info.ceum@unimc.it

<http://ceum.unimc.it>

Realizzazione e distribuzione:

Quodlibet società cooperativa

Via S. Maria della Porta, 43 - 62100 Macerata

www.quodlibet.it

Stampa: Litografica Com, Capodarco di Fermo, Fermo

In allegato al volume il dvd-rom *La Pastorale di Nardo. Dramma sacro e festa paesana in Sicilia*.

Produzione e realizzazione negli studi del CELFI dell'Università di Macerata.

Responsabile scientifico: Marcello La Matina

Collaboratori: Maurizio Balsano (musiche originali), Aldo Caldarelli (ideazione e realizzazione del progetto dvd-ipertesto), Andrea Garbuglia (edizione critica, apparati e bibliografia), Mirella La Motta e Silvana Giletto (ricerche sul territorio e indagini etnografiche; documentazione foto- e videografica), Francesco Maratta (documentazione storica e saggio conclusivo).

Da un'idea di Michelangelo La Matina.

Opera pubblicata con il contributo di: Università degli Studi di Macerata (fondi ex 60%), Comune di Joppolo Giancaxio (Agrigento), Comune di Casteltermini (Agrigento), International House-Language Centre (Palermo), signora Teresa La Matina.

Indice

VII	Premessa del Responsabile scientifico
	Prolegomena <i>di Marcello La Matina</i>
XI	1. «Una “Pastorale” al di sotto del mediocre?»
XIV	2. Il Natale: da <i>fabula muta</i> a vagito della Storia
XXIV	3. Schema della vicenda e genere letterario
XXXVII	4. Criteri della presente edizione
L	Bibliografia
LXII	Abbreviazioni
LXIII	Sigla codicum
LV	Argomento del dramma <i>di Andrea Garbuglia</i>
LXIV	Confronto struttura <i>di Andrea Garbuglia</i>
	<i>La Pastorale</i> <i>ovvero L'emancipazione de l'Homme operata</i> <i>dal Verbo</i>
3	Prologo
17	Atto Primo
57	Atto Secondo
91	Atto Terzo
127	Ristretto ragguglio (Ms. Qq - E - 151 bibl. com. Palermo)
	Apparati
137	La Pastorale in teatro <i>di Francesco Maratta</i>
147	Appendice iconografica
163	Indice dei nomi



eum edizioni università di macerata

ISBN 978-88-6056-029-2



9 788860 560292

€ 26,00